



# Aqua-Jet® FGL

Encre sérigraphique aqueuse  
Sans N-Méthyl-2-Pyrrolidone (NMP)

## Domaine d'Application et Propriétés-

**Encre sérigraphique aqueuse pour imprimer les matières synthétiques comme le PVC, les VC-copolymères et le polycarbonate. Papiers, cartonnages à partir d'un poids d'environ 150 g/m<sup>2</sup> ainsi que le bois peuvent également être imprimés. L'encre est également adaptée pour certains textiles extensibles et les tissus revêtus de synthétique.**

**Aqua-Jet® FGL n'est pas recommandée pour imprimer ou peindre des bâches de poids lourd.**

## Résistance aux Intempéries

L'encre Aqua-Jet® FGL a une haute résistance à la lumière et aux intempéries.

## Brilliance

Brillant jusqu'à brillant soyeux.

## Couleurs

<b>Teintes de base pour le système de mélange AquaJet® FGL</b>	093	Incolore	218	Orange Rouge	472	Violet
	102	Jaune-Citron	312	Rouge	566	Blue Transparent
	104	Jaune	368	Rouge Transparent	669	Vert Transparent
	207	Orange	429	Violet Rouge	945	Blanc
	215	Orange Moyen	467	Rose Transparent	948	Noir
<b>Couleurs standard</b>	103	Jaune	519	Turquoise	625	Vert Clair
	134	Ocre	520	Bleu Ultra	630	Vert Moyen
	208	Orange	521	Bleu Moyen	836	Brun
	309	Rouge Clair	522	Bleu Marine	944	Blanc Opaque
	316	Marron	624	Vert Brillant		
<b>Encres trichromatiques</b>	156	Jaune Trichromatique	558	Cyan Trichromatique	099	Pâte Trichromatique
	357	Magenta Trichromatique	949	Noir Profond		
<b>Teintes spéciales</b>	777	Argent	878	Or	878/042	Jaune d'Or
<b>Les couleurs fluo</b>	180	Jaune Brillant Fluo	285	Rouge Vermillon Fluo	481	Rose Fluo
	284	Jaune Orange Fluo	386	Rouge Fluo	683	Vert Brillant Fluo

Les couleurs fluo doivent être imprimées sur des supports blancs.  
Les couleurs fluo ont une résistance limitée à la lumière.

## Matage

Pâte de Aqua-Jet® Matage 098: Adjonction de 15 - 20 %

ou

Produit de Matage 2009: Adjonction de 1 - 5 %

selon le degré de matage souhaité. Les films de couleur matés ne montrent pas la même résistance aux intempéries que les teintes brillantes.

### Action d'Imprimer

Avant de commencer l'impression, il faut ajouter 1 % d'anti-mousse L 54131 à la préparation. Celui-ci doit être bien mélangé pour garantir un bon déroulement de l'impression. L'humidité de l'air dans l'atelier doit être d'au moins 50 %, le pourcentage idéal étant de 60 – 70 %.

Vous trouverez d'autres informations dans notre brochure « Imprimer avec les encres sérigraphiques aqueuses » sur le site [www.proell.de](http://www.proell.de) => Télécharge=> Encres Sérigraphiques à Base d'Eau => Imprimer avec les Encres Aqueuses.

### Action de Diluer

Aqua-Jet® FGL se dilue avec 10 % d'eau.

### Tissus

Tous les tissus polyester utilisés habituellement dans la sérigraphie sont adaptés.

### Pochoir

Il est indispensable d'utiliser des couches photosensibles qui résistent à l'eau. La couche photosensible Diazo-Photopolymère Norikop 10 HQ par exemple permet d'obtenir une bonne résistance au tirage. La couche photosensible doit bien sécher car les restes d'humidité avant l'exposition réduisent la résistance au tirage. Il faut choisir une durée d'exposition aussi grande que possible.

### Séchage

La durée du séchage des films d'encre dépend du tissu d'impression, de la finesse des tissus ainsi que des conditions climatiques comme l'humidité de l'air, la température etc. Les tunnels de séchage avec une très grande puissance d'air accentuent le séchage (en superposant plusieurs couleurs différentes il faut compter sur un séchage plus long). L'adhérence, la résistance aux rayures ou la résistance finale de la couche d'encre ne sont garanties que lorsque toute l'humidité contenue dans le film de couleur s'est échappée. A température ambiante, après environ 3 jours.

Il n'est pas recommandé d'imprimer sur les deux faces ou d'empiler les feuilles imprimées lorsque les couleurs reposent les unes sur les autres.

### Autres Conseils de Traitement

En cas de pause d'impression, le tamis devrait s'arrêter rempli d'une couche d'encre de 2 – 3 mm. La racle de remplissage doit étendre sur le tamis une quantité de couleur correspondante. Lors de courtes pauses d'impression, il est recommandé de pulvériser la surface du tamis avec Aqua-Jet® Siebfrei pour empêcher que la couleur ne sèche. Avant les pauses d'impression plus longues, il faut enlever tout reste de couleur du motif à imprimer avec Aqua-Jet® nettoyant liquide.

En ajoutant 2 % de Réticulant WB 001, on peut améliorer la résistance contre les produits agressifs, certains solvants, l'alcool et les carburants, le super. Le fait d'ajouter un réticulant augmente également la possibilité de laver les films de couleur sur les textiles. De telles impressions résistent à un lavage à 95 °C et il est également possible de les faire nettoyer à sec.

La préparation de la couleur avec le réticulant doit être travaillée dans un délai de 8 heures après la fabrication.

### Vernis de Surimpression

Pour surimprimer, on recommande le vernis de surimpression Aqua-Jet® FGL 093. Il faut y ajouter 2 % de Réticulant WB 001 pour augmenter la stabilité et la résistance à l'abrasion.

### Nettoyage des Tamis et des Ustensiles

Enlever autant que possible les restes de couleur sur les ustensiles et les tamis. Vaporiser avec de l'eau ou un nettoyant liquide pour empêcher que les couleurs ne sèchent. Après avoir attendu 2 à 3 minutes que le nettoyant liquide fasse effet, on lave l'écran éventuellement à l'aide d'un jet à haute pression.

En utilisant les produits nettoyants alcalins il faut absolument éviter tout contact avec la peau ou les yeux: porter gants et lunettes de protection!

## Produits Auxiliaires

### Anti-Mousse L 54131

Avant l'impression bien mélanger 1 %.

### Retardateur Aqua-Jet® VZ 100

Ajouter au maximum 5 % en plus de l'eau (5 – 10 %). Le retardateur Aqua-Jet® VZ 100 ralentit le séchage de la couleur et réduit la possibilité d'empiler les impressions.

### Retarder L 47716

Agit comme une pâte de ralentissement, c'est à dire que la viscosité de l'encre n'est pas trop diminuée. Quantité à ajouter: entre 15 – 20 %.

### Réticulant WB 001

L'adjonction de 2 % améliore la résistance à l'abrasion et au blocking ainsi que la résistance à l'eau et aux produits de nettoyage.

### Aqua-Jet® Nettoyant Liquide L 47603

Nettoyant à faible teneur en solvants, efficace pour les restes de couleur.

### Nettoyant Concentré 6953

Nettoyant concentré sans solvants que l'on peut diluer avec de l'eau (voir la fiche technique correspondante).

### Nettoyant 6614

Nettoyant à base de solvants pour les restes de couleur qui auraient séchés dans le tissu. Avant utilisation le tissu doit être sec.

## Conservation

Dans les bidons fermés originaux, stockés dans un endroit sec et à une température entre 5 et 25 °C, le produit se conserve jusqu'à la date indiquée sur l'étiquette sans aucune perte de qualité.

## Important

Les bidons qui auraient refroidis ou chauffés lors du stockage et du transport ne doivent être ouverts que lorsque leur contenu est arrivé à température ambiante. Cela est également valable pour les produits auxiliaires nécessaire pour le mélange de l'encre.

Le résultat d'impression dépend essentiellement du support ainsi que des conditions d'impression et d'utilisation. Nous recommandons expressément de vérifier votre support sous vos conditions d'application avant de procéder à un tirage en série. Des matériaux que l'on pense identiques peuvent varier d'un fabricant à l'autre et de série en série. Certains supports peuvent contenir des lubrifiants, des additifs antistatiques ou d'autres qui pourraient avoir une influence néfaste sur la capacité d'adhérence de l'encre.

Nous vous invitons à consulter les données de notre fiche technique „Généralités concernant les encres sérigraphiques“ sur notre site internet [www.proell.de](http://www.proell.de) => Télécharge=> Encres Sérigraphiques à Base d'Eau.

## Elimination de Déchets

Avant de déverser les eaux usées dans la canalisation, il faut procéder à un prétraitement selon le niveau de la technique.

### Sécurité – Indications Générales:

Pour la manipulation de produits chimiques, les mesures habituelles de prudence sont à respecter. En font partie:

- le respect des directives des coopératives professionnelles
- une aération suffisante du lieu de travail
- la protection et les soins de la peau

Les informations et recommandations de la présente fiche d'information produit, ainsi que les conseils techniques que ce soit par écrit ou par expériences pratiques sont basés sur nos connaissances actuelles. Ils ne sont cependant qu'indicatifs et ne vous empêchent pas de faire vos propres essais pour vérifier si les produits livrés par nos soins sont adaptés à vos besoins particuliers. Nous vous demandons de bien vouloir tenir compte des données contenues dans notre brochure «Généralités concernant les encres sérigraphiques». Nous ne pouvons contrôler ni l'emploi ni le traitement de nos produits. Ils sont sous votre entière responsabilité et nous libèrent de toute garantie. Si toutefois notre responsabilité devait être engagée, elle serait limitée à la valeur des produits que nous aurions livrés et que vous auriez utilisés.

Avec cette fiche technique, toutes les fiches d'informations précédentes perdent leur validité.